

Etude stratégique pour la valorisation et le développement du Bourg-centre d'Ispagnac



Partie II - Un Paysage du quotidien, l'atout du village «jardin»

Etude stratégique pour la valorisation et le développement du Bourg-centre d'Ispagnac

2.1 Mon village est le jardin de la Lozère

2.1.1 Le patrimoine lié au jardin



Jusqu'au XIX^s l'économie d'Ispagnac était principalement agricole avant de se diversifier notamment avec le tourisme.

Étonnamment abrité des vents dominants, à une altitude relativement basse en comparaison des causses qui bordent les Gorges, ces dernières ont pu s'orienter vers des cultures vivrières plus fragiles et méditerranéennes: vignes, arbres fruitiers et notamment les pêchers, amandiers, figuiers...

Ispagnac proche des débouchés par la route (RN 106 vers Mende ou Alès) et la présence d'une vaste plaine et d'une terrasse alluviale est probablement avec Quézac la commune des gorges qui dispose du plus vaste espace agricole.

Cet ensemble forme une fenêtre paysagère distincte du reste des Gorges du Tarn, plus ouverte, plus ensoleillée et surtout beaucoup plus cultivée.

Un village au coeur d'une plaine jardin

- La trame vivrière entourait autrefois le village. Au nord celle-ci disparaît au profit d'un paysage résidentiel;
- Cette trame de fond paysagère agricole unit Quézac et Ispagnac pour former un seul vaste vallon agricole. Cela pose la question d'une stratégie de valorisation agricole commune entre les deux bourgs.

2.1 Mon village est le jardin de la Lozère

2.1.1 Le patrimoine lié au jardin

Le méandre agricole d'Ispagnac/Quézac



Quézac



Ispagnac

Etude stratégique pour la valorisation et le développement du Bourg-centre d'Ispagnac

Des gorges plus encaissées à l'ouest



La Malène, une terrasse alluviale réduite occupée par le stationnement et les équipements touristiques



Saint Enemie

Plus à l'ouest le caractère spectaculaire des gorges du Tarn réside dans son ambiance pittoresque, sublime, abrupte et très naturelle.

A l'ouest, autour d'Ispagnac et de Quézac, la très grande qualité des paysages tient à leur ouverture, le caractère dessiné et maîtrisé des jardins et terres cultivées.

2.1 Mon village est le jardin de la Lozère

2.1.1 Le patrimoine lié au jardin



Les vignobles sur le coteau d'Ispagnac



Le grand paysage d'Ispagnac d'abord dessiné par les cultures



Les fruitiers de la plaine alluviale



Le chemin des Plots bordés de murets qui marquaient la limite des jardins vivriers



Ensemble de murets en pierres à Molines



Chemins qui irriguent la plaine alluviale

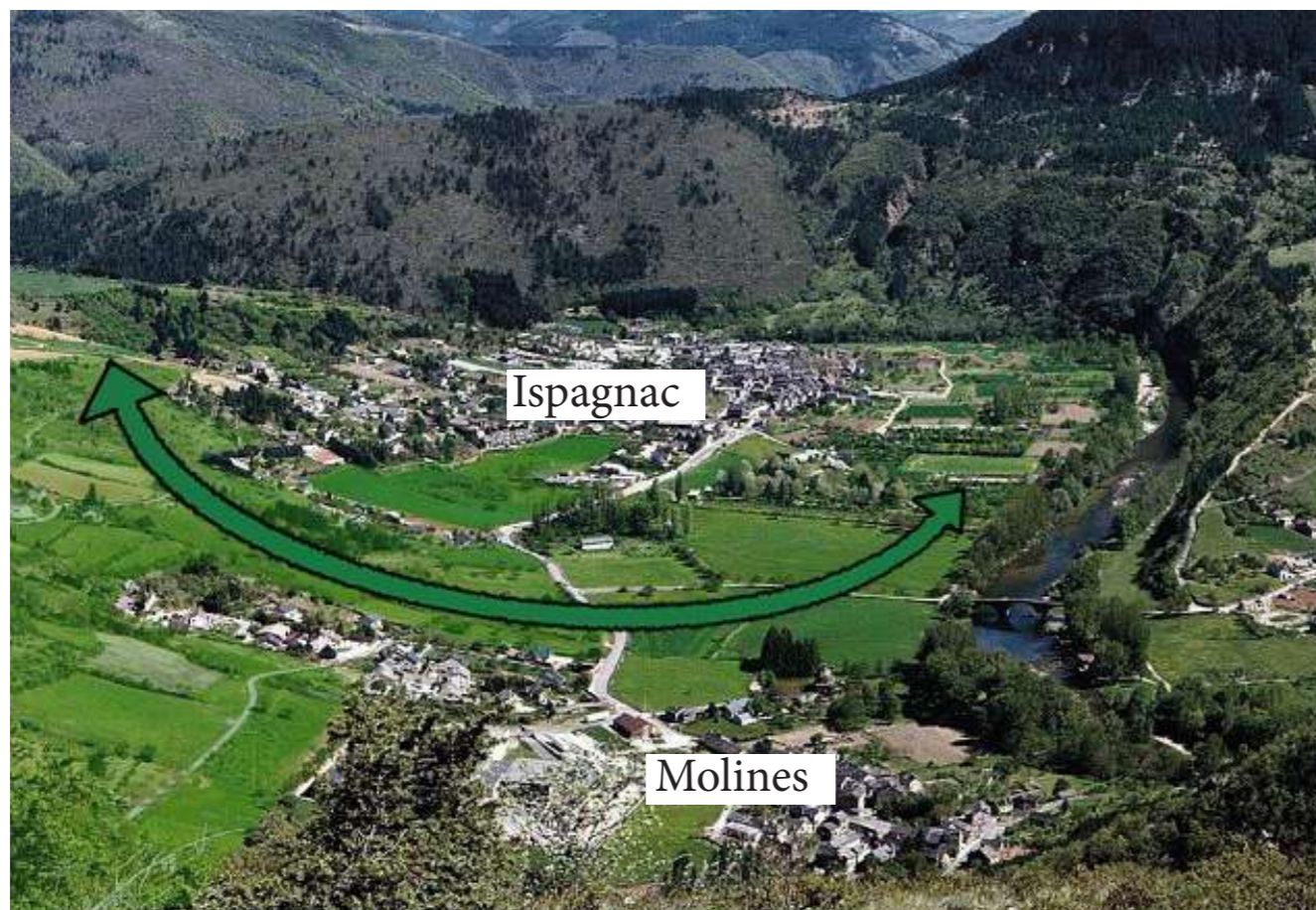


Fruitiers et silhouette d'Ispagnac

- Une plaine du Tarn qui s'offre comme un véritable jardin au pied de la silhouette d'Ispagnac
- Un très fort enjeu sur la qualité des cheminements, la préservation du petit patrimoine à l'interface de la silhouette villageoise et de la plaine (murets en pierre, chemins encadrés de murets, soutènements...)
- Une attention à porter sur la qualité des cheminements (enjeu sur les intersections, la mise en place d'une signalisation adaptée, de mobilier...)

2.1 Mon village est le jardin de la Lozère

2.1.1 Le patrimoine lié au jardin



Enjeu sur la préservation de l'espace agricole entre Molines et Ispagnac



Le paysage agricole constitue la trame de fond paysagère du Méandre d'Ispagnac/Quézac



La forte progression du paysage résidentiel sur le coteau surplombant Ispagnac...

2.1 Mon village est le jardin de la Lozère

2.1.2 La relation entre le bâti et les jardins



Rue des Plots

Rue des Barrys

Rue de la Portette

Commune d'Ispagnac (48)

Etude stratégique pour la valorisation et le développement du Bourg-centre d'Ispagnac

Ispagnac est implanté en rebord de la première terrasse alluviale, en très léger surplomb de la plaine du Tarn. Les terres maraîchères et de vergers bordent la ville. Ces deux ensembles paysagers s'interpénètrent notamment rue «de la Portette» qui offre une interface exceptionnelle.

Deux rues ont un rapport privilégié avec les jardins:

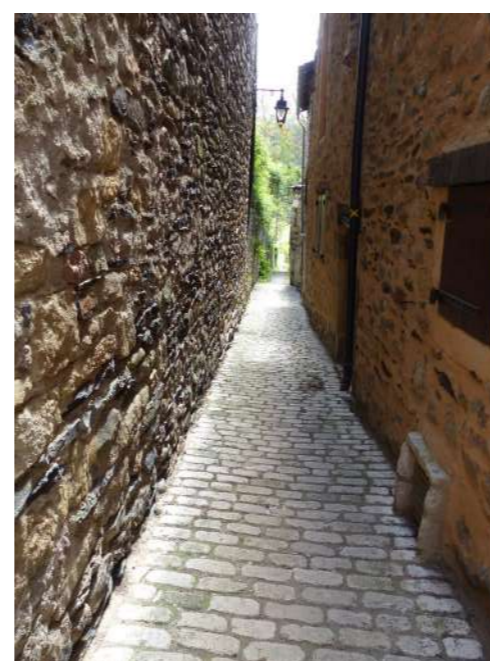
- La rue de la Portette, véritable rue de desserte des parcelles entourées de murets en pierres.
- La rue du Barry, à priori très «close» avec pour seule perspective la ligne de ciel au dessus de la rue mais qui offre des passages réguliers vers la plaine souvent sous la forme de soustet par lesquels entre un horizon et une lumière dans la rue des Barrys



La rue de la Portette



Chemin des Laveuses



Vers le jardin du lien



Rue des Rivières



2.1 Mon village est le jardin de la Lozère

2.1.2 La relation entre le bâti et les jardins



Les chemins qui maillent la plaine alluviale



Etude stratégique pour la valorisation et le développement du Bourg-centre d'Ispagnac



Entre l'aire de jeux et la STEP

De nombreux chemins irriguent la plaine du Tarn. Ils permettent de lier le village aux parcelles vivrières, les déplacements agricoles internes à la plaine et les anciens usages liés au Tarn.

Aujourd'hui ces boucles servent toujours à l'exploitation agricole de la plaine mais également à d'autres usages (baignades, pêches, promenades...)



Le chemin pour aller à Moline

- Enjeu sur la mutualisation de ces espaces qui aujourd'hui cumulent différentes fonctions: production maraîchère, mais aussi espace plus récréatif y compris au quotidien pour les habitants (l'ensemble étant utilisé comme «boucle promenade» par beaucoup).

- Envisager une réflexion sur la qualité des cheminements sans compromettre la production agricole



Le Tarn et les piles du pont éphémère

- De nombreux aménagements à dominante récréative se sont implantés dans la plaine (camping, tennis, piscine, Aire de jeux, terrain de foot...). Enjeu sur la nécessité de trouver un fil conducteur (évocation du Tarn, de l'agriculture...) pour éviter une accumulation d'éléments disjoints «posés» sur ce site. Comment procéder pour que la fonction récréative n'efface pas la qualité du site?



Voie de desserte au traitement assez routier

- Au coeur de cet environnement agricole et forestier, l'enjeu est d'envisager ce lieu comme «bien public» accueillant des équipements publics plurifonctionnels mais aussi un lieu de repos, de déambulation, de jeux en prise avec la nature...



A gauche, l'aire de jeux pour enfants et Vue sur le stade, la piscine et le terrain de tennis

2.1 Mon village est le jardin de la Lozère

2.1.2 La relation entre le bâti et les jardins : une «richesse patrimoniale» qui a peu évolué, à conserver absolument



- Une ceinture de jardins entourait le bourg dès le XIXe siècle comme le révèle le cadastre Napoléonien de 1810. On retrouve la plupart de ces jardins aujourd'hui, l'essentiel de l'urbanisation récente ayant préservé ces espaces non bâtis.
- Malgré le nombre important de ces parcelles cultivées, une minorité de maisons bénéficie d'un jardin attenant. De nombreux jardins cultivés situés rue de la Portette et chemin des Laveuses sont éloignés des maisons.
- On retrouve principalement une typologie de faubourg avec la maison implantée en front de rue et un jardin arrière essentiellement dans la rue du des Barrys (que le jardin soit exposé au sud ou au nord ne change pas la disposition) et chemin Royal.
- D'autres disposition sont rares, la maison se trouve parfois implantée en fond de parcelle lorsque la rue est au sud, l'espace non bâti forme alors un jardin d'agrément. Une implantation ménageant un jardin à l'avant et un jardin arrière est l'exception. Il préfigure toutefois l'urbanisation d'après-guerre qui verra se diffuser la typologie de la villa au milieu de la parcelle en dehors du centre ancien.



2.2 Mon quartier est un jardin

2.2.1 L'aménité des espaces publics : un atout à mieux valoriser

Commune d'Ispagnac (48)

Etude stratégique pour la valorisation et le développement du Bourg-centre d'Ispagnac



Treilles, placette François Brangier



Impasse de la ville



Impasse de la ville

Ispagnac se caractérise par une végétalisation importante des rues et ruelles.

Cette végétalisation est parfois prévue et organisée dans le cadre d'aménagement globaux (rue des Barrys) ou parfois prospère de manière spontanée ou volontaire avec l'apport de quelques plantes, pots et mobilier qui crée une ambiance très qualitative.

L'exemple le plus probant est situé impasse de la ville mais de nombreux autres lieux offre l'exemple d'espaces spontanément appropriés par les habitants.



Impasse des Vidourles : Jardin improvisé



Rosiers Rue des Barrys

- Enjeu sur la désimperméabilisation des rues secondaires (exemple de l'impasse de la ville) permettant aux riverains de s'approprier, par le végétal ces espaces.
- Prévoir des réservations dans le cadre d'aménagements plus globaux (Rue des Barrys)
- Encourager/encadrer le soin apporté par les riverains à l'espace public (bourse aux plantes, commande de mobiliers, journée d'animation...)



Jardin du couvent



Plantation le long de l'église



Enrobé seul, rue des Vidourles



Place du Camard sans aucune végétalisation



Rue de la Tour

2.2 Mon quartier est un jardin

2.2.1 L'aménité des espaces publics : un atout à mieux valoriser

Commune d'Ispagnac (48)

Etude stratégique pour la valorisation et le développement du Bourg-centre d'Ispagnac



Gerberoy (60)



Gerberoy (60)



Chédigny (37)



Biot (06)



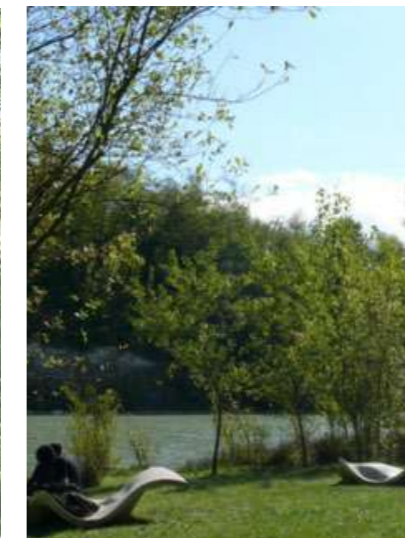
Biot (06)



Chédigny (37)



Bègles les Rives d'Arcin (33)



Bègles les Rives d'Arcin (33)



Bègles les Rives d'Arcin (33)

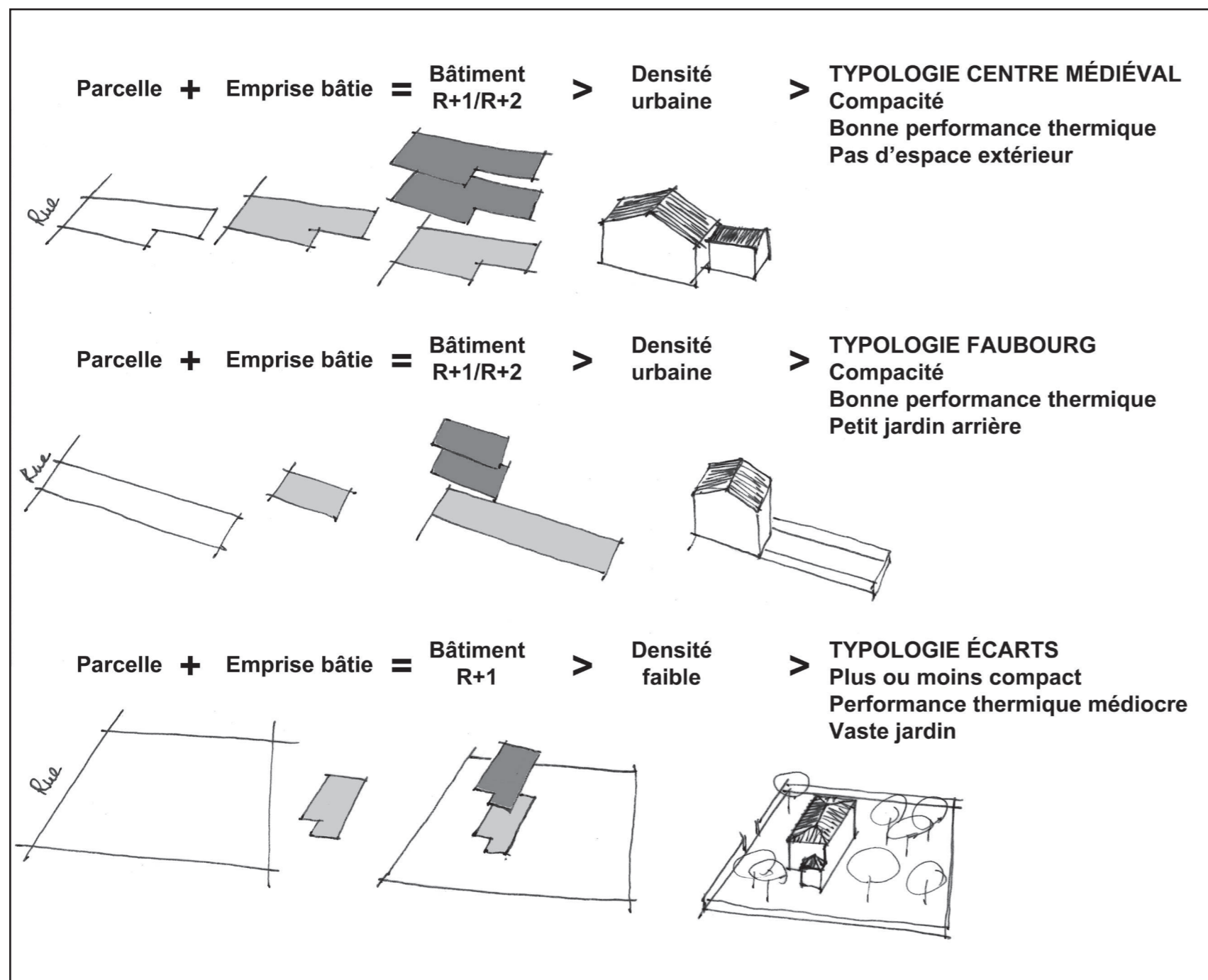


Aménagement paysager global (parc et aire de jeux) Crolles 38

- Quelques exemples de villages-jardins. Les jardins débordent sur les espaces publics qui deviennent des «jardins communs» appropriables par les habitants.
- Exemples d'aménagement d'espaces mixtes dans lesquels peuvent s'inscrire différents équipements, différents usages en respectant une trame de fond globale. (éviter la juxtaposition d'éléments sans relation).

2.2 Mon quartier est un jardin

2.2.3 Des références ispagnacoises intéressantes sur lesquelles s'appuyer dans le cadre du développement urbain



- Jusqu'au années 1950, on retrouve à Ispagnac les typologies urbaines classiques de la ville médiévale puis des extensions hors les murs, à savoir : la maison en hauteur occupant toute la surface (ou presque) de sa parcelle, la maison de faubourg qui était largement présente dès la fin du XVIIIe siècle avec une maison qui s'implante en front de rue sur une parcelle en lanière avec un jardin arrière, la villa en cœur de parcelle qui n'apparaît à Ispagnac qu'après la seconde guerre mondiale et qui constitue le modèle dominant de l'urbanisation des dernières décennies.

Etude stratégique pour la valorisation et le développement du Bourg-centre d'Ispagnac

- Certaines typologies différentes existent à proximité du centre et ont été l'objet d'opération d'ensemble. Elles ont expérimenté des principes architecturaux alternatifs parfois intéressants, notamment dans la relation entre le bâti, le jardin privé, l'espace collectif, le stationnement, la rue. La gestion de l'intimité, l'intégration paysagère sont particulièrement bien traitées.



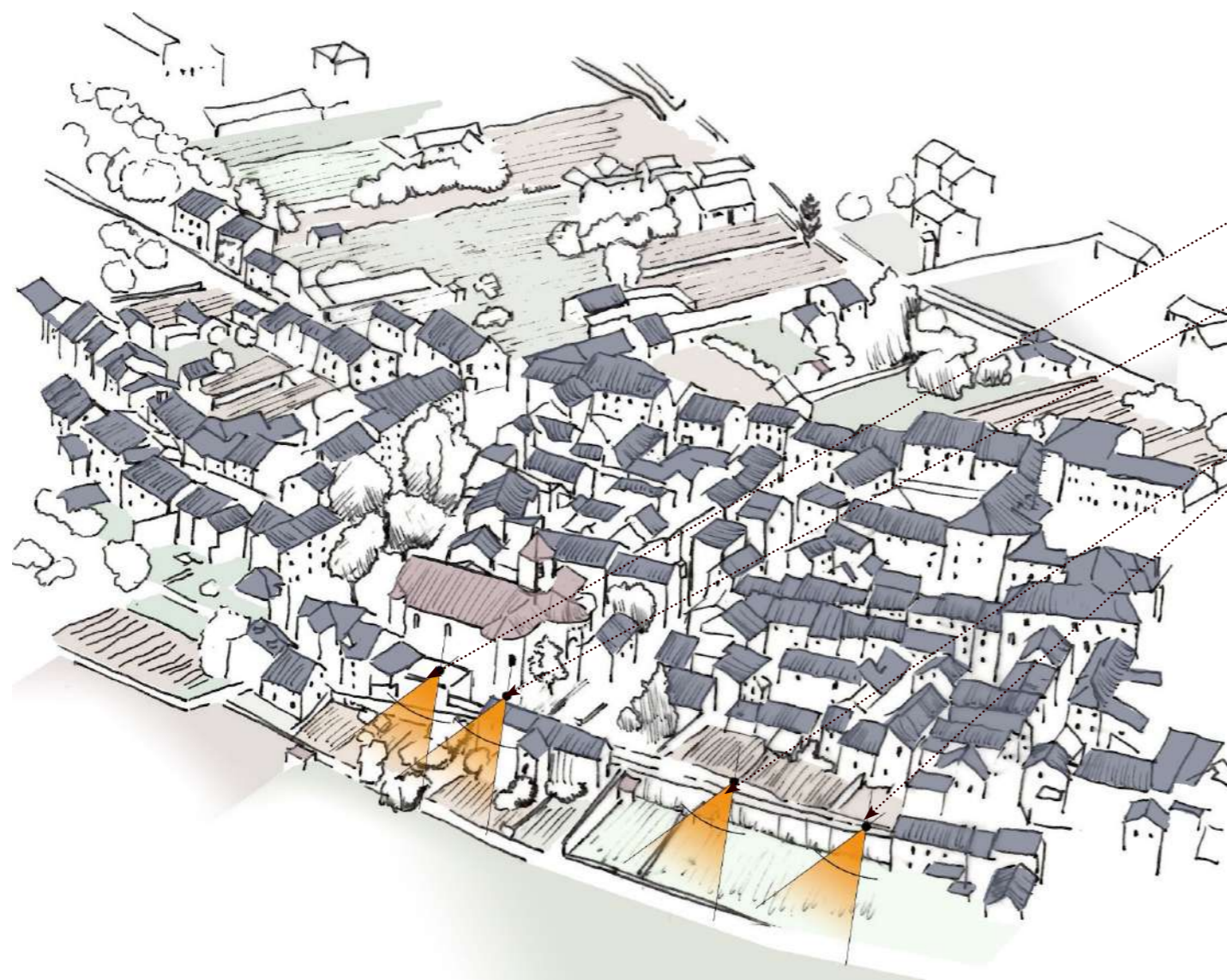
LES RÉFÉRENCES TYPOLOGIQUES INTÉRESSANTES (CCAS, LOGEMENTS SOCIAUX ENTRE ISPAGNAC ET MOLINES)

2.3 J'habite des paysages et des patrimoines

2.3.1 Ispagnac, un balcon sur le Tarn

Commune d'Ispagnac (48)

Etude stratégique pour la valorisation et le développement du Bourg-centre d'Ispagnac



Toit terrasse de la bibliothèque

Abside de l'église: la place belvédère

Rue des Portettes: la rue belvédère

Quelques mètres seulement séparent la plaine du Tarn du Village d'Ispagnac. Ces quelques mètres suffisent à donner une impression de surplomb et d'effet de terrasse belvédère sur toute la frange méridionale d'Ispagnac.

Ce caractère de ténu de fil en surplomb du paysage rivulaire mériterait d'être mis en valeur tout en respectant le caractère singulier de la rue de la Portette bordée de murets en pierres.



L'abside de l'église offre un espace protégé des vents du nord en surplomb de la plaine et directement accessible depuis la place de la mairie: un espace à très fort enjeu



Le toit terrasse de la bibliothèque: une plateforme belvédère au dessus du Tarn, dans le prolongement de la place de la mairie

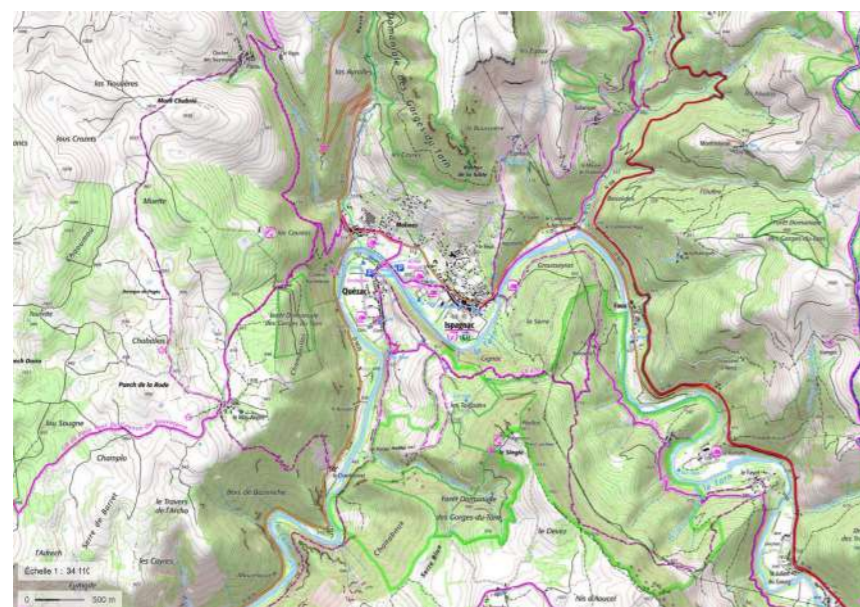


Les nombreuses échappées visuelles sur le Tarn depuis la rue des Portettes

2.3 J'habite des paysages et des patrimoines

2.3.2 Les cheminements, les promenades des habitants

Etude stratégique pour la valorisation et le développement du Bourg-centre d'Ispagnac



IGN: Les chemins de randonnée autour d'Ispagnac



Ce chemin homologué en tant que GR le 15 juin 2014 sous le nom de « Chemin Urbain V » est géré par l'Association des amis du bienheureux pape Urbain V. Il lie Mende en Avignon.

Ispagnac « Le jardin de la Lozère »

Ispagnac occupe une place bien particulière au sein des Gorges du Tarn puisque l'on peut considérer qu'elle en constitue l'entrée en amont. Le vallon d'Ispagnac est un univers de trois pierres et de feu, de la douceur et de la lumière, c'est le charme de ses petites rues médiévales, de sa place aux platanes centenaires. Il regorge de fruits, de légumes variés de vin et de raisins. Protégé des vents du nord et du nord-ouest, bénéficiant d'un ensoleillement qu'emmagasine et réfléchissent les parois de ses falaises. Il jouit d'un climat presque méridional qui lui a valu d'être communément appelé « jardin de la Lozère ».

Carte de situation

Sentier du Rocher des Fées
4 villages, 3 roches, et au milieu une rivière

12 km, 4h, 511m, 794m, D+ 581

Variantes : 7 km, Variante : 2h30

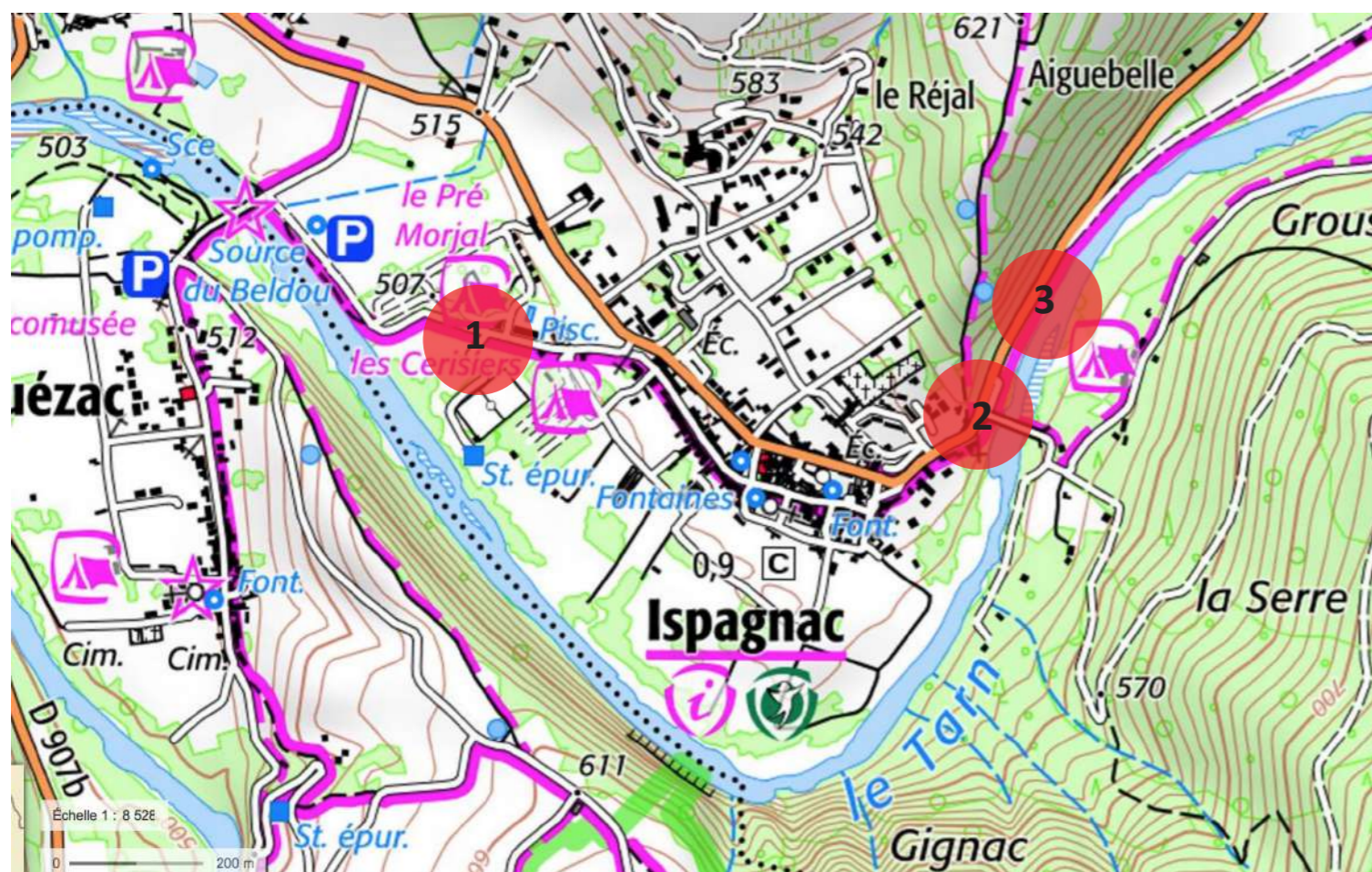
Randonnée
Niveau > Moyen
Balisage >

Nozières : La renaissance d'un hameau

Ce superbe hameau a été réhabilité, grâce à des financements départementaux et communaux la renaissance grâce à des travaux d'embellissement : embellissement des ruelles, place et fontaine neuves, le tout pour concilier habitat restauré...

Il compte aujourd'hui environ 20 habitants, une chefferie qui produit des fromages (le pélardon) ainsi qu'une exploitation de fruits rouges et de noyers livrés passables : se renseigner à l'Office de tourisme. Nozières, étymologiquement c'est d'ailleurs le lieu où il y a des noyers (le noyer fait abondamment planter en Cévennes pour produire des fruits et de l'huile de noix). Le hameau comptait son propre moulin, 1^{er} bâtiment à gauche dont le toit est aujourd'hui une terrasse.

Fiche réalisée par l'Office de Tourisme Gorges du Tarn, Causse & Cévennes avec la collaboration de



Départ, vers les équipements de loisirs et les chemins d'Ispagnac



Départ, vers les équipements de loisirs et les chemins d'Ispagnac

De nombreux chemins de randonnées sont répertoriés au départ du bourg d'Ispagnac, certains faisant l'objet de plans guides à la fois pour les randonnées pédestres mais également pour des randonnées VTT.

Ispagnac est traversé depuis 2014 par le chemin Urbain V qui génère des randonnées en itinérance en même temps qu'une reconnaissance nationale et internationale.

Par ailleurs, les départs de randonnée depuis Ispagnac posent la question de certains aménagements soit en termes de qualité soit en termes de sécurité.



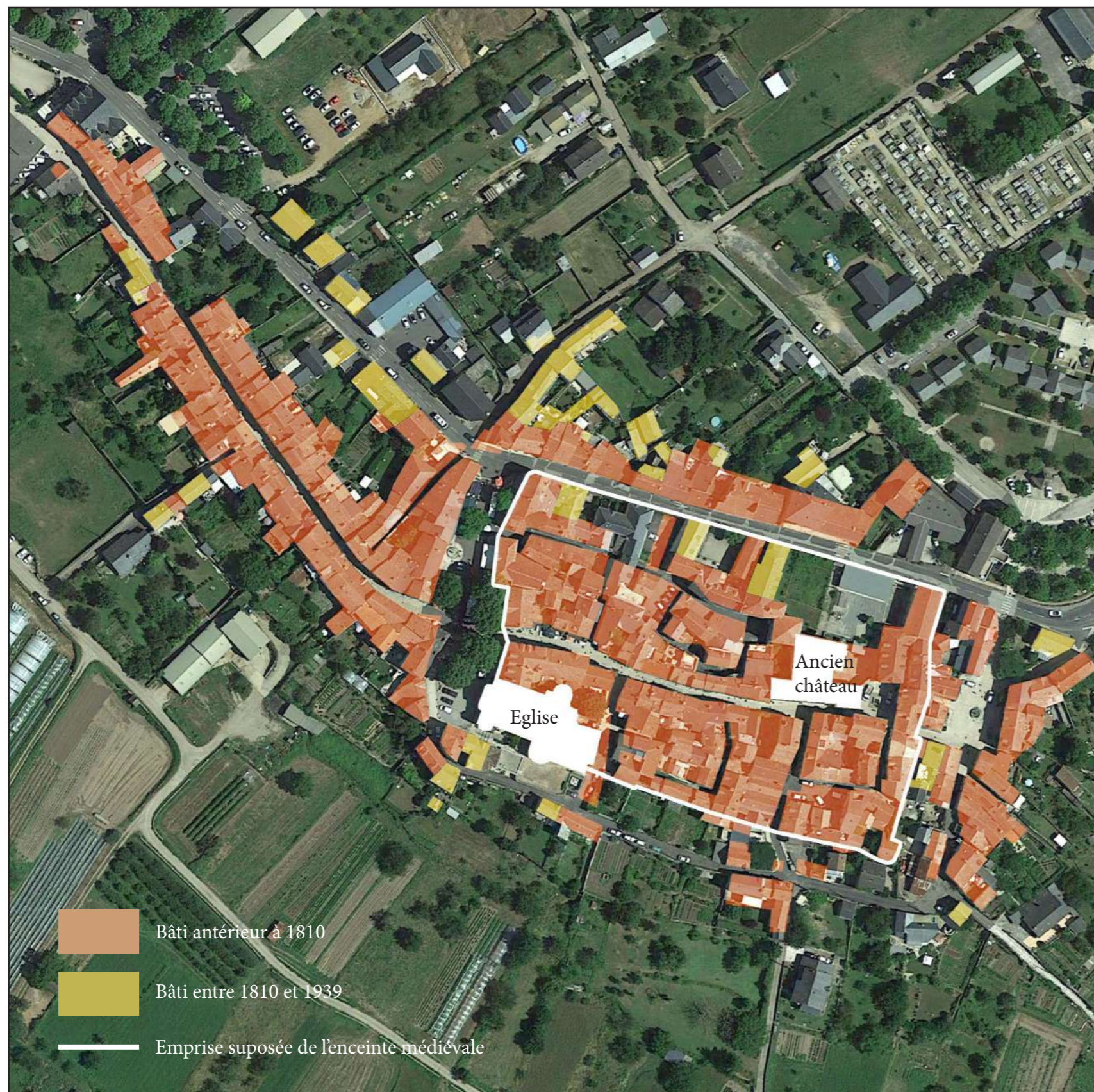
Départ, vers les équipements de loisirs et les chemins d'Ispagnac

2.3 J'habite des paysages et des patrimoines

2.3.3 Le patrimoine architectural

Commune d'Ispagnac (48)

Etude stratégique pour la valorisation et le développement du Bourg-centre d'Ispagnac



- Bâti antérieur à 1810
- Bâti entre 1810 et 1939
- Emprise supposée de l'enceinte médiévale

- Le bourg s'est développé à son emplacement actuel depuis le XII^e siècle dans l'espace clôt de l'enceinte fortifiée. Le prieuré à l'ouest et le château à l'est forment les éléments structurant à partir desquels s'est développé le bâti, de même que la rue de la Ville qui traverse le bourg d'est en ouest.
- Des faubourgs se développent hors les murs, probablement dès le XVI^e - XVII^e siècle pour la rue des Barrys et dès le XVII^e - XVIII^e siècle pour le chemin Royal.
- Si le bâti est généralement plus tardif, car régulièrement reconstruit, il s'insère sur une trame urbaine médiévale ou de la période Moderne caractéristique des bourgs fortifiés. La régularité de ces tissus urbains en font un patrimoine de grand intérêt qui a valu un classement comme Site Patrimonial Remarquable.
- Le bâti ancien forme un patrimoine d'accompagnement de grande qualité, qui a bénéficié de renovations récentes, notamment grâce à l'opération façade et toiture qui a connu un grand succès.
- Quelques édifices sont particulièrement remarquables, parmi ceux-ci on retrouve les deux bâtiments protégés au titre des Monuments Historiques et quelques bâtisses ou éléments d'architecture de grande qualité (voir page suivante).
- Enfin, le petit patrimoine témoins des modes de vie de la société traditionnelle (généralement datant du XIX^e siècle) sont présent partout dans le bourg : fontaines, statues, monuments, croix,...

2.3 J'habite des paysages et des patrimoines

2.3.3 Le patrimoine architectural



Détails d'architecture qui témoignent des usages passés tels que la poulie pour monter le fourrage dans les combles.



Enduit de façade avec décors peints, caractéristiques des techniques décoratives du XIXe siècle.



Portail protégé au titre des MH et vestige de l'ancien château et place du Couvent avec un puit.



Vestige de l'ancien porte orientale de l'enceinte fortifiée.



Encadrement de porte daté de 1909 et menuiseries probablement d'époque.



Demeure seigneuriale située en face du couvent dont le statut est marqué par la baie géminées du dernier niveau.



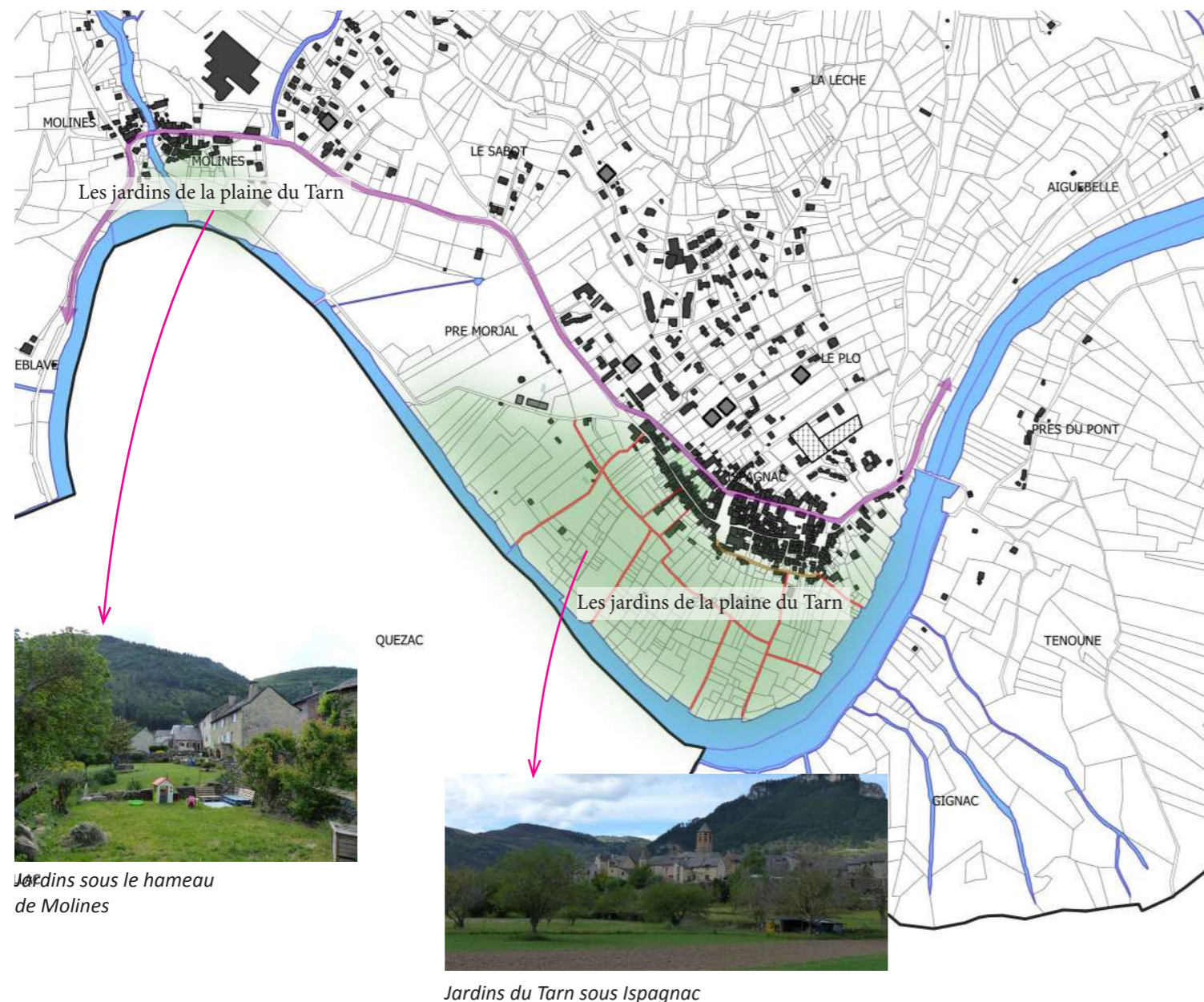
Fontaine située sur la placette, ouvrage réalisé par la municipalité à la fin du XVIIIe siècle.



Remarquable alignement de maisons dans le faubourg qui se développe à partir du XVIe siècle.

2.4 Un Paysage du quotidien, l'atout du village «jardin» : le fil rouge pour le projet urbain

Etude stratégique pour la valorisation et le développement du Bourg-centre d'Ispagnac



Enjeux:

- Une histoire liée aux jardins
- Un bourg qui se reconnaît dans cette «image»
- des aménagements qui rendent possible l'entrée du jardin dans le bourg
- Des habitants qui s'approprient l'espace public et le transforment en courtoise jardinée

- Des aménagements dans le village très raides et imperméables
- Une plaine du Tarn manquée par la juxtaposition d'éléments disparates
- Une traversée qui devra dialoguer avec ce caractère de jardin.